

# Bewerbungsbogen



## Zur 5. Staffel Circus Kicks-Festival 2018/2019

### 1. Angaben zum/zur Bewerber\*in / Bewerbergruppe

Gruppen-Name: \_\_\_\_\_ Anzahl Akteure\*innen: \_\_\_\_\_

Ansprechpartner\*in (Teilnehmer\*in): \_\_\_\_\_

Ich/Wir bewerbe/n mich/uns für folgende **Kategorie** (unzutreffendes bitte durchstreichen)

<b>Nummer</b>	<b>Kurzstück</b>	<b>Co-Moderation</b>
---------------	------------------	----------------------

Teilnehmer\*in-Name: \_\_\_\_\_ Geb.-Datum: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_ Mobil: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Teilnehmer\*in-Name: \_\_\_\_\_ Geb.-Datum: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_ Mobil: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Teilnehmer\*in-Name: \_\_\_\_\_ Geb.-Datum: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_ Mobil: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

weitere Teilnehmer\*innen bitte ebenfalls vollständig angeben.

Disziplin: \_\_\_\_\_

Länge d. Nummer: \_\_\_\_\_ Titel d. Nummer: \_\_\_\_\_

Heimatzirkus: \_\_\_\_\_

Ansprechpartner\*in (Trainer\*in): \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_ Mobil: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

## 2. „Vita“ - ein Kurzüberblick über eure Zirkusgeschichte und die Entwicklung Eurer Nummer

---

---

---

---

---

## 3. „Bewerbungsmotivation“ - Warum wollen wir teilnehmen?

---

---

## 4. Termine

### Für welchen Wettbewerbstermin möchtet ihr euch bewerben?

Zutreffendes bitte ankreuzen.

1. Vorentscheid: <b>Sa/So., 03./04. November 2018:</b>	JA	NEIN
2. Vorentscheid: <b>Sa/So., 24./25. November 2018:</b>	JA	NEIN
3. Vorentscheid: <b>Sa/So., 15./16. Dezember 2018:</b>	JA	NEIN
4. Vorentscheid: <b>Sa/So., 02./03. Februar 2019:</b>	JA	NEIN

Anmerkungen: \_\_\_\_\_

### Mit meiner Bewerbung zur Vorrunde erkläre ich mich Bereit, sowohl zum Finalist\*innencoaching als auch zum Wettbewerbsfinale verbindlich zur Verfügung zu stehen.

Verfügbar zum Finalist*innencoaching, <b>Sa. 16.02.2019:</b>	JA	NEIN
Verfügbar zum Finalist*innencoaching, <b>So. 17.02.2019:</b>	JA	NEIN
Verfügbar zum Wettbewerbsfinale, <b>Sa. 16. März 2018:</b>	JA	NEIN

### Bewerbungsfristen:

Zum 1. Vorentscheid muss die vollständige Bewerbung am 07.10.2018 vorliegen.  
Zum 2. Vorentscheid muss die vollständige Bewerbung am 04.11.2018 vorliegen.  
Zum 3. Vorentscheid muss die vollständige Bewerbung am 25.11.2018 vorliegen.  
Zum 4. Vorentscheid muss die vollständige Bewerbung am 13.01.2019 vorliegen.

Eine Bewerbung ist dann vollständig, wenn

- 1. der ausgefüllte Bewerbungsbogen**
- 2. das Video der Nummer** (Link, Download, DVD)

zum angegebenen Zeitpunkt vorliegen.

**Ein Link zum Bewerbungsvideo muss nach Bewerbungsfrist 1 Woche erreichbar sein.**

Bewerber, die mehrere Vorentscheide angegeben haben, werden automatisch für die jeweiligen Vorrunden berücksichtigt.

**Sendet eure Bewerbung entweder**

(vorzugsweise) **per Mail an:** [fachstelle@zak-koeln.com](mailto:fachstelle@zak-koeln.com)

**oder per Post an:**

ZAK Zirkus- und Artistikzentrum Köln, An der Schanz 6, 50735 Köln

**Ansprechpartnerin:** Tanja Manderfeld

Die Bewerbungsunterlagen werden nicht zurückgesandt.  
Die Ergebnisse der Vorauswahl werden voraussichtlich eine Woche nach Bewerbungsschluß mitgeteilt. Kriterien der Auswahl sind: Artistisches Können, Künstlerische Qualität, Originalität der Darstellung.

**Datenschutz**

Die personenbezogenen Daten aus den Bewerbungs- und Teilnehmer\*innenunterlagen werden zweckgebunden, vertrauensvoll und nach geltendem Datenschutzrecht bearbeitet und gespeichert. Es werden keine Daten an dritte ohne Einverständnis weiter gegeben. Weitere Informationen zum Datenschutz entnehmen Sie unserer Homepage [www.TPZAK.de](http://www.TPZAK.de)

---

**Ort, Datum                      Unterschrift Bewerber\*in (ggf. des Erziehungsberechtigten)**

Sofern keine Solo-Bewerbung, bitte weitere Unterschriften des/der Bewerber\*innen, ggf. der Erziehungsberechtigten bitte unten anfügen.



Qualität für Menschen



Das Programm wird gefördert vom Landschaftsverband Rheinland (LVR) und ausgerichtet vom ZAK Zirkus- und Artistikzentrum Köln. Das TPZAK ist eine Einrichtung des Theaterpädagogischen Zentrums Köln.